



GERARD HERMANS



°Gent, 1901 - +1978

Gerard was leraar aan het Hoger Instituut Sint-Lukas Gent.

Hij studeerde aan voornoemd instituut en aan de koninklijke Academie voor Schone Kunsten te Gent.

Hij was tevens leraar Provinciale Vervolmakingsleergangen.

Hij maakte deel uit van de Commissie van het Museum voor Schone Kunsten te Gent.

Hij was jurylid van de Provinciale Prijs voor Plastische Kunsten en in de verschillende Academies voor Schone Kunsten.

Binnen- en buitenlandse verzamelingen bevatten werken van Gerard Hermans. Ook in verscheidene musea (o.m. MSK Gent) zijn werken en tekeningen van hem aanwezig o.m. ook in het Prentenkabinet te Brussel.

Moeder En Kind



MAAT: 42 X 56

Het werk getuigt van een nobele en serene geest; niet cerebraal maar wel ontroerend. Hermans is bij uitstek de schilder van de vrouw geworden. Met zijn aangeboren zin voor eenvoud heeft Hermans zijn inspiratie vooral in de naaste omgeving gezocht.

Hij wilde zijn kunst niet scheiden van zijn persoonlijk leven.

**PRIJS:
€200,00**