



° Izegem, 1 mei 1949. Woont in Brugge

Roos volgde vanaf de jaren 1980 regelmatig aquarelcursussen in België en Zuid-Frankrijk, later ook cursussen aqua-acryl, acryl.

Ze volgde cursussen 'Houtsnijden' in Lembeke en Brugge; ook aan cursussen 'mixed-media' en creatief met speksteen nam ze deel.

Roos exposeerde solo in Cultuur Hal Brugge. Geregeld neemt ze deel aan groepstentoonstellingen; vaak sociaal geëngageerd o.m. voor Oeganda; ATD-vierdewereldbeweging...

Jaarlijks stelt Roos tentoon met de kunstkring De Zeven Torentjes. Ze neemt ook deel aan Kunstroutes en aan Buren bij Kunstenaars.

Werken van Roos zijn in privébezit in binnen- en buitenland: Nederland, Engeland, Duitsland, Verenigde Staten (New York), Frankrijk (Parijs).

## Hoop... Met De Kracht Van Vrouwen.



**MAAT: 40 X 80**

Acryl op canvas

Moedige vrouwen in Uganda brengen bouwstenen aan.

Er wordt die week een watertank geleverd naast de kerk in het dorp. De ondergrond moet waterpas en stevig zijn.

Van kilometers ver halen vrouwen de bouwstenen op blote voeten, een kind op de rug.

Eer aan de twee sterke vrouwen: Hannahmarya en Rosalia.

## NUMMER 2



**STARTBEDRAG:**

**€220,00**